

B/K-21  
C-104

KL3ADQ

Mar-III  
S-BA

वेळ : २ तास

गुण : ५०

प्र.१ भाषाभेदाची क्षेत्रे कोण-कोणती आहेत ते स्पष्ट करा.

किंवा

टीपा लिहा - अ) भाषेची संस्कृती सापेक्षता

ब) भाषा जतन

(१०)

प्र.२ 'सांस्कृतिक विविधतेतून भाषिक विविधता निर्माण होते' या विधानाचा साधार परामर्श घ्या.

किंवा

टीपा लिहा. - क) व्याकरण

ड) शब्द संग्रह

(१०)

प्र.३ भाषेची वापर क्षेत्रे / लघुक्षेत्रे, उपयोजन क्षेत्रे यांचे स्वरूप विशद करा.

किंवा

टीपा लिहा. - प) पिजीन -क्रिऑल

फ) मराठीचे सुलभीकरण

(१०)

प्र.४ त) एका नामवंत लेखकाची मुलाखत घेण्यासाठी प्रश्नावली तयार करा.

किंवा

शहराच्या अडचणींच्या संदर्भात महापौरांची मुलाखत घेण्यासाठी प्रश्नावली तयार करा. (२०)

थ) पुढीलपैकी कोणत्याही पाच पारिभाषिक संज्ञांचे मराठीत अर्थ लिहा.

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. Journal            | 6. Worksong          |
| 2. Form of literature | 7. Yellow Journalism |
| 3. Mimic              | 8. Review            |
| 4. myth               | 9. Sketch            |
| 5. Souvenir           | 10. Slogan           |

द. पुढील उताऱ्याचे मुद्रित शोधन करा.

श्रीधरांची कवता अशी सधी, पसन्न, सरळ, नोतीबोध शिकवणारी आणि ससारश्रांतांना आपली दुःखे विसरायला लावणारी आहे. वातविक त्यांच्या कपनाशक्तीचा वकुब तसा समारच आहे. अलौकिक कल्पकतचा प्रतिभाशाली स्पश त्यांच्या लेखणीला नाही. पण तरीही जनमानावर पकड ठवण्याचे व आबाल-वृध्दापर्यंत पोचून त्यांना आपलेले कण्याचे काशल्य मात्र तिच्यात निश्चित आहे.

किंवा

चरत्र लखनाचा प्रवाह पाचीन मराठी साहित्यात फार पूर्वी पासून वाहत आला आहे. पाचीन मराठातील बहुतांश चरित्रे पद्यस्वरूपातच लिलेली आढळतात. 'लोकाचरित्र' आणि 'श्री गोविंदप्रभू चरित्र' यासारखे काही गथ तेवढे अपवादरूप म्हणता येतील. मराठीतील चरत्र

